

# HÜZZAM ŞARKI

Usûl: Düyek/Curcuna

"Bir akşam ufuklarda silinirken yolcular"

Beste: Dr. Alâeddin YAVAŞÇA  
Güfte: Tanbûri Sadun AKSÛT  
(Beste tar.: 11. 11. 1991 - Vişnezâde)

♩ = 120

*KODA*

Bir ak şam u fuk lar da si li nir ken yol cu lar

(SAZ.../.....)

O da ı s sız bağ rı ma aş k ı nı sar dı git di

O da ı s sız bağ rı ma aş k ı nı sar dı git di

(SAZ.../.....) O dön me ye cek di ye

ağ la dı bü tün su lar (SAZ.../.....)

O dön me ye cek di ye ağ la dı bü tün su lar

(SAZ.../.....) O bir ı şık o bir renk

.../...

"Bir akşam ufuklarda silinirken yolcular" devamı

o bir ba har dı git di O bir ı şık o bir renk

o bir ba har dı git di (SAZ./.....) Dal ga lı

saç la rı nı dök tü şu kar şı yar da Yor gun ba kış

la rı nı bı rak tı ay na lar da U zun bir şar

kı gi bi se si kal dı pı nar da (SAZ./.....)

O bir mev sim di büt di o bir rüz gâr dı git di

O bir mev sim di büt di o bir rüz gâr dı git di SON

Dr. Semra Özgün  
Nisan-2006

Bir akşam ufuklarda silinirken yolcular  
O da ıssız bağrıma aşkını sardı gitdi  
O dönmeyecek diye ağladı bütün sular  
O bir ı şık , o bir renk , o bir bahardı gitti .

Dalgalı saçlarını döktü şu karşı yarda  
Yorgun bakışlarını bıraktı aynalarda  
Uzun bir şarkı gibi sesi kaldı pınarda  
O bir mevsimdi bitti , o bir rüzgâr dı gitdi .

(Güfte yazarı ve Bestekâr tarafından ufûlü münasebetiyle  
Selahattin Pınar'a ithaf edilmiştir.)